

## יוסף הלוי

"תערוכות בתל-אביב" / הארץ / 20.5.61 / תע' יחיד / גלריה "דוגית" / תל-אביב

תערוכת רישומים מאפשרת תמיד לראות את כתב ידו האישי של הצייר, אם ישנו בנמצא, מאחר וברישומי שחור-לבן ברורה ביותר הגישה הצורנית, הרגישות של הקו ותפיסת הקומפוזיציה של האמן. תערוכת הרישומים של יוסף הלוי היא בחינת "הפגנת כוח" של צייר בעל יכולת מרובה, אפילו וירטואוזית, ועולם רוחני מגובש שאליו מתייחסים כל הרישומים. עולמו של יוסף הלוי מאוכלס בדמויות של מציאות הזכורה כאילו למסתכל בלי