

יחזקאל שטרייכמן, אבשלום עוקשי

"משוט בתערוכות" / הארץ / 1.12.61

ירחון האמנות הידוע "ארט אינטרנציונל" המופיע בשוויץ, החליט להביא רפרודוקציות של אמנים אשר השתתפו בביאנלה של מכון "קרנגי" בפיטסבורג של ארצות הברית. מתוך יצירותיהם של 409 האמנים המשתתפים, נבחרו 20 יצירות, מהן שתיים של אמנים ישראלים: אבשלום עוקשי ויחזקאל שטרייכמן. זוהי הפעם הראשונה שירחון חשוב זה מפרסם רפרודוקציות מיצירותיהם של אמנים ישראליים המופיעים במכון "קרנגי". אכן, עדות נוספת למקום שכובשת לעצמה, לאט לאט, האמנות הישראלית בשדה הבינלאומי.

יואב בראל, בין פיכחון לתמימות: על האמנות הפלסטית בשנות ה-60 בתל אביב, מוזיאון תל אביב לאמנות, 2004